

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 15»
г. Сергиев Посад

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №15
_____ О.В.Левченко
"___" _____ 2020 г.
приказ №___ от "___" _____ 2020 г.

Рабочая программа по литературному чтению
для 2 класса
на 2020-2021 учебный год

Составители: Комарова Наталья Леонидовна
учитель высшей квалификационной категории
Емельянова Ксения Сергеевна
учитель первой квалификационной категории

2020 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты

1. формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
2. овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
3. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
4. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
5. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

Метапредметные результаты

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
3. использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
4. активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
5. овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
6. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
7. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
8. готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
9. умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

Предметные результаты

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
3. использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
5. умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
6. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

К концу учебного года учащиеся научатся:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.
- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.
- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.
- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.
- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

2. Содержание учебного предмета.

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

"Чтение - это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя" В. Сухомлинский.

Изучение литературного чтения в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Литературное чтение» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Систематический курс литературного чтения представлен в программе следующими содержательными линиями:

раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные), раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов, раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности.

Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане.

На изучение русского языка во втором классе в учебном плане школы отводится 175 часов в год, 35 недель, 5 учебных часа в неделю, из них 1 час в неделю выделен из части формируемой участниками образовательного процесса для формирования навыков чтения и умения работать с текстом, пробуждения интереса к читательской деятельности и самостоятельному чтению, осознанию его важности.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

- Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
- Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
- Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
- Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.
- Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.
- Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.
- Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.
- Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
- Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Обучение представлено разделами

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений.

Самое великое чудо на свете (2 ч)

Книги, прочитанные летом. Библиотеки. Проект «О чём может рассказать школьная библиотека». Старинные и современные книги.

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, В. Берестова, М. Пришвина, И. Бунина.

Русские писатели (14 ч)

А. С. Пушкин. Лирические стихотворения. «Сказка о рыбаке и рыбке». И. А. Крылов. Басни. Л. Н. Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, С. Маршак, Н. Гернет, Ю.Владимиров, А.Введенский. Проект «Мой любимый детский журнал».

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я. Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль». Стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (10 ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева,А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой, В. Берестова, Г. Остера. В. Драгунский «Тайное становится явным».

Литература зарубежных стран (13 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки.Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».Г.С.Андерсен «Принцесса на горошине».Э. Хогарт. «Мафин и паук». Проект «Мой любимый писатель-сказочник».

Формы организации учебных занятий:

- урок-беседа;
- диспут, дискуссия;
- викторина;
- урок-игра, КВН;
- библиотечный урок;
- инсценирование, драматизация;
- урок-путешествие;
- проектная деятельность;
- читательская конференция;
- устный журнал.

В соответствии с учебным планом школы предмет «Литературное чтение» во 2 классе реализуется в количестве 3,5 часов в неделю (119 часов в год).

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы/раздела	Количество часов	Планируемые результаты
1	Вводный урок	1 ч	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарем в конце учебника.
2	Самое великое чудо на свете	2ч	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением. Представлять выставку книг, прочитанных летом. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Готовить

			<p>выступление на заданную тему. Размышлять над прочитанным. Обсуждать в паре и группе высказывания великих людей о книге и о чтении. Сравнить высказывания великих людей о книге и чтении; находить общее и отличия. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения; строить речевое высказывание в устной форме. Участвовать в коллективном проекте «О чем может рассказать школьная библиотека». Оценивать свои достижения и достижения одноклассников.</p>
3	Люблю природу русскую. Осень	8 ч	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, выбирать понравившееся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Сравнить художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте, сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением, подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. Представлять картины осенней природы. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
4	Русские писатели	14 ч	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках. Сравнить авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Соотносить пословицы и смысл басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования. Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте. Слушать звуки, переданные в лирическом тексте. Представлять картины природы. Воспринимать на слух произведение. Соотносить пословицы и смысл прозаического текста. Пересказывать текст подробно, выборочно. Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственные впечатления о герое. Оценивать свой ответ. Планировать</p>

			<p>возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и по темам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p> <p>Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.</p>
О братьях наших меньших	12 ч	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты.</p> <p>Сравнивать сказки и рассказы о животных.</p> <p>Определять последовательность событий.</p> <p>Составлять план.</p> <p>Пересказывать подробно по плану произведение.</p> <p>Видеть красоту природы, изображенную в художественных произведениях. Определять героев произведения, характеризовать их.</p> <p>Выражать свое собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p> <p>Выбирать книги по темам и по авторам.</p> <p>Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p>	
Из детских журналов	9 ч	<p>Прогнозировать содержание раздела, произведения.</p> <p>Планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов. Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале.</p> <p>Находить интересные и нужные статьи в журнале. Находить нужную информацию по заданной теме. Участвовать в работе пары и группы. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»; распределять роли; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой. Создавать собственный журнал устно, описывать его оформление.</p> <p>Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним. Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала. Писать (составлять) рассказы и стихи для детского журнала.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Оценивать свои достижения.</p>	
Люблю природу русскую. Зима	9 ч	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки.</p> <p>Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.</p>	

			<p>Воспринимать на слух прочитанное. Сравнить произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихотворения наизусть. Понимать особенности были и сказки. Сравнить и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова-антонимы для их характеристики. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>
Писатели детям	17 ч	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Определять особенности юмористического произведения, характеризовать героев. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать свое мнение. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение.</p>	
Я и мои друзья	10 ч	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное произведение. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям. Составлять план рассказа, пересказывать по плану. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Составлять короткий рассказ на предложенную тему.</p>	
Люблю природу русскую. Весна	10 ч	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова. Отгадывать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Сочинять загадки на основе опорных слов прочитанных</p>	

			<p>загадок.</p> <p>Представлять картины весенней природы.</p> <p>Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Сравнивать стихи о весне разных поэтов. Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения.</p>
И в шутку и всерьёз	14 ч	<p>Прогнозировать содержания раздела.</p> <p>Выбирать книгу для самостоятельного чтения.</p> <p>Читать произведение вслух с переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок.</p> <p>Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия.</p> <p>Давать характеристику героев произведения.</p> <p>Придумывать окончание сказок. Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран.</p> <p>Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке. Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты. Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей.</p> <p>Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках, составлять списки книг для чтения летом.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	
Литература зарубежных стран	13 ч	<p>Прогнозировать содержания раздела.</p> <p>Планировать виды работ с текстом.</p> <p>Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.</p> <p>Понимать особенности юмористического произведения.</p> <p>Анализировать заголовок произведения.</p> <p>Сравнивать героев, характеризовать их поступки.</p> <p>Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них.</p> <p>Пересказывать веселые рассказы. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов.</p> <p>Придумывать собственные веселые истории.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>	

Оценочные средства.

1.	Работа с текстом.(I четверть)	Приложение 1
2.	Работа с текстом.(II четверть)	Приложение 2
3.	Работа с текстом.(III четверть)	Приложение 3
4.	Работа с текстом.(IV четверть)	Приложение 4

3. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименования разделов и тем	Плановые сроки прохождения	Скорректированные сроки прохождения
Вводный урок (1 ч)			
1	Введение. Знакомство с учебником. Книги, прочитанные летом.	02.09	
Самое великое чудо на свете (2 ч)			
2	Библиотеки. Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	03.09	
3	Самое великое чудо на свете. Старинные и современные книги	04.09	
Люблю природу русскую. Осень (8 ч)			
4	Люблю природу русскую. Осень	09.09	
5	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	10.09	
6	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	11.09	
7	А. Фет «Ласточки пропали...»	14.09	
8	«Осенние листья» - тема для поэтов		
9	В. Берестов «Хитрые грибы»		
10	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»		
11	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»		
Русские писатели (14 ч)			
12	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»		
13	Стихи А. С. Пушкина		
14	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»		
15	Характеристика героев сказки		
16	Картины моря в сказке		
17	Обобщение по теме «Сказки А. С. Пушкина»		
18	И. А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»		
19	И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей»		
20	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек»		
21	Л. Н. Толстой «Филипок»		
22	Пересказ произведения Л. Н. Толстого «Филипок»		
23	Л. Н. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»		
24	Разноцветные страницы		

25	Обобщение по разделу «Русские писатели»		
О братьях наших меньших (12 ч)			
26	О братьях наших меньших		
27	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...»		
28	В. Берестов «Кошкин щенок»		
29	Внеклассное чтение. Рассказы о животных		
30	М. Пришвин «Ребята и утята»		
31	Выборочный пересказ произведения		
32	Е. Чарушин «Страшный рассказ»		
33	Внеклассное чтение. Е. Чарушин		
34	Б. Житков «Храбрый утенок»		
35	В. Бианки «Музыкант»		
36	В. Бианки «Сова»		
37	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»		
Из детских журналов (9 ч)			
38	Из детских журналов		
39	Д. Хармс «Игра»		
40	Д. Хармс «Вы знаете?...»		
41	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи»		
42	Д. Хармс «Что это было?». Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»		
43	Ю. Владимиров «Чудаки»		
44	А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»		
45	Проект «Мой любимый детский журнал»		
46	Обобщение по разделу «Из детских журналов»		
Люблю природу русскую. Зима (9 ч)			
47	Люблю природу русскую. Зима		
48	Стихи о первом снеге		
49	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»		
50	С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза»		
51	«Два Мороза»		
52	С. Михалков «Новогодняя быль»		
53	А. Барто «Дело было в январе...»		
54	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»		
55	Игра «Поле чудес»		
Писатели – детям (17 ч)			
56	Писатели - детям		
57	К. Чуковский «Путаница»		
58	К. Чуковский «Радость»		
59	К. Чуковский «Федорино горе»		
60	Чтение сказки по ролям		
61	С. Маршак «Кот и лодыри»		
62	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»		

63	С. Михалков «Мой щенок»		
64	А. Барто «Веревочка»		
65	А. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»		
66	А. Барто «Вовка – добрая душа»		
67	Н. Носов «Затейники»		
68	Н. Носов «Живая шляпа»		
69	Пересказ текста на основе картинного плана		
70	Н. Носов «На горке»		
71	Подробный пересказ текста на основе плана		
72	Обобщение по разделу «Писатели – детям»		
Я и мои друзья (10 ч)			
73	Я и мои друзья		
74	Стихи о дружбе и обидах		
75	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»		
76	Ю. Ермолаев «Два пирожных»		
77	В. Осеева «Волшебное слово»		
78	Нравственный смысл рассказа «Волшебное слово»		
79	В. Осеева «Хорошее»		
80	В. Осеева «Почему?»		
81	Герои рассказа и их поступки		
82	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»		
Люблю природу русскую. Весна (10 ч)			
83	Люблю природу русскую. Весна		
84	Стихи Ф. Тютчева о весне		
85	Стихи А. Плещеева о весне		
86	А. Блок «На лугу»		
87	С. Маршак «Снег теперь уже не тот...»		
88	И. Бунин «Матери»		
89	А. Плещеев «В бурю»		
90	Е. Благикина «Посидим в тишине»		
91	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»		
92	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»		
И в шутку и всерьез (14 ч)			
93	И в шутку и всерьез		
94	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»		
95	Б. Заходер. Про Винни-Пуха		
96	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха		
97	Э. Успенский «Чебурашка»		
98	Подробный пересказ по коллективно составленному плану		
99	Стихи Э. Успенского		
100	Стихи В. Берестова		
101	Стихи И. Токмаковой		
102	Г. Остер «Будем знакомы»		
103	Внеклассное чтение. Г. Остер		
104	В. Драгунский «Тайное становится явным»		

105	Герои произведения и их поступки		
106	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез»		
Литература зарубежных стран (13 ч)			
107	Литература зарубежных стран		
108	Американская и английская народные песенки		
109	Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети...»		
110	Ш. Перро «Кот в сапогах»		
111	Пересказ сказки «Кот в сапогах» по плану		
112	Ш. Перро «Красная Шапочка»		
113	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»		
114	Внеклассное чтение. Сказки Г. Х. Андерсена		
115	Э. Хогарт «Мафин и паук»		
116	Инсценирование сказки «Мафин и паук»		
117	Проект «Мой любимый писатель-сказочник»		
118	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»		
119	КВН «Цветик-семицветик»		

Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы по литературному чтению

Класс	Программа/учебник/методические рекомендации	Оценочные средства/(оценочные материалы) КИМы	Электронные материалы, дополнительные материалы
2	Программа по образовательной системе «Школа России» по литературному чтению для 2 класса Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» «Просвещение» 2015г.	Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение, 2 класс/ Кутявина С.В., Москва: ВАКО 2016	Литературное чтение электронное приложение к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой 2 класс
	Учебник литературное чтение 2 класс в 2ч. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова Москва. «Просвещение» 2016г.	Работа с текстом (си.приложения)	
	Литературное чтение 2 класс: планы-конспекты уроков/ Н.Ковальчук, А.Настенко.-Ростов н/Дону: Феникс, 2016		

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО
учителей начальных классов
от «___» _____ 2020г.
протокол № _____

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
_____ Л. В. Кудинова
«___» _____ 2020г.

Приложение 1

Выполнял (а) работу _____

2 класс

20.....г.

1. Прочитай

текст.

Синица.

В саду с ветки на ветку перелетает небольшая шустрая птичка, ростом поменьше воробья. Спинка у неё серая, грудка жёлтая, на головке чёрная бархатная шапочка. Это птица синица. В сад она за добычей прилетела: за жучками и за гусеницами.

Большой вред они приносят садам. Одни грызут листья на садовых деревьях, другие портят плоды. Возьмёшь яблоко, разломишь пополам, а внутри червячок. Вот этих-то вредителей и ловит синица, недаром её называют сторожем наших садов. Увидит своим зорким глазом добычу, схватит её клювом и съест.

2. С какой птицей сравнивает автор синицу? _____

3. Заполни таблицу, используя слова текста.

О птице

Спинка

Грудка

Головка

Какая?

4. Как в народе называют синицу?

5. Какой вред приносят садам жучки, червячки и гусеницы? Подчеркни в тексте ответ.

Приложение 2

Фамилия _____

Осень.

И. Соколов-Микитов

Давно улетели на юг щебетуньи-ласточки, а ещё раньше, как по команде, исчезли быстрые стрижи.

В осенние дни слышали ребята, как, прощаясь с милой родиной, курлыкали в небе пролетные журавли. С каким-то особым чувством долго смотрели им вслед, как будто журавли уносили с собой лето. Тихо переговариваясь, пролетели на тёплый юг гуси...

Готовятся к холодной зиме люди. Давно скосили рожь и пшеницу. Заготовили корма скоту. Снимают последние яблоки в садах. Выкопали картошку, свёклу, морковь и убирают их на зиму.

Готовятся и звери к зиме. Проворная белка накопила в дупле орехов, засушила отборных грибов. Маленькие мыши-полевки натаскали в норки зёрен, наготовили душистого мягкого сена.

Поздней осенью строит своё зимнее логово трудолюбивый ёж. Целый ворох сухих листьев натаскал он под старый пенёк. Всю зиму спокойно будет спать под тёплым одеялом.

Всё реже, всё скуперее греет осеннее солнышко. Скоро, скоро начнутся первые морозы. До самой весны застынет земля-матушка. Все от нее взяли всё, что она могла дать.

ВОПРОСЫ:

1. Синим цветом подчеркнуть описание того, как к зиме готовятся люди.
2. Зелёным цветом подчеркнуть описание того, как к зиме готовятся звери.
3. Перечисли птиц (из текста), которые улетели на юг: _____
4. Как готовится к зиме ёж? _____

Приложение 3

Ф.И. _____

Начни читать текст. По сигналу учителя (через 1 минуту) остановись и поставь карандашом чёрточку. Потом дочитай текст до конца.

Сосульки на крышах подтаивали. С их острых кончиков падали крупные капли. В водосточных трубах грохотало. Прохожие испуганно отскакивали, а на тротуар вываливались из труб глыбы льда.

По дороге в школу Кирилке очень посчастливилось. Что-то блеснуло у него под ногами. Кирилка нагнулся и поднял кусочек синего стекла. Вот это удача, так удача!

На первом же уроке Кирилка вынул стёклышко из кармана брюк и посмотрел в него. Всё вокруг преобразилось. За окном надвигалась гроза: синие тучи заволокли потемневшее небо. На синей стене класса таблички со слогами «жи» и «ши» выделялись совсем плохо – ничего не стоило их забыть.

Синяя учительница стояла за учительским столом. Синяя Света Курочкина писала синим мелом на доске, похожей на чёрное озеро. А у Петьки Баркова был совершенно синий нос.

Кирилка не выдержал и тихонько фыркнул. Валентина Фёдоровна обернулась:

- Кирилл Дроздов, по-моему, ты занят чем-то посторонним.

Но стёклышко она не заметила: Кирилка поспешно спрятал его в карман.

1. Какой это текст? Отметь.

- 1) рассказ
- 2) сказка
- 3) стихотворение

2. Назови главного героя произведения.

- 1) учительница
- 2) Света
- 3) Кирилл

3. Укажи фамилию Кирилла.

- 1) Барков
- 2) Дроздов
- 3) Курочкин

4. Что нашёл Кирилл по дороге в школу?

- 1) глыбу льда
- 2) таблички со слогами «жи» и «ши»
- 3) кусочек синего стекла

5. Где Кирилл спрятал своё стёклышко?

- 1) в кармане
- 2) в водосточной трубе
- 3) в портфеле

6. Укажи слово, близкое по значению слову ПРЕОБРАЗИЛОСЬ.

- 1) подтаяло
- 2) сломалось
- 3) изменилось

7. Почему Кирилке всё вокруг казалось в синем цвете? Напиши ответ.

8. Почему прохожие отскакивали в сторону от водосточных труб? Напиши.

9. Выпиши из текста восклицательное предложение.

10. Выпиши из текста предложения, подтверждающие, что действия, описанные в тексте, происходили весной.

Приложение 4

Фамилия, имя _____

Прочитай внимательно текст.

Лесные дома.

Оказывается, весь лес сверху донизу занят под жильё. Каждый дом хорош по-своему. Не так просто решить, какой дом лучше всех.

Самое большое гнездо у орла. Оно сделано из толстых сучьев и помещается на громадной толстой сосне. Самое маленькое гнездо у желтоголового королька. У него весь дом с кулачок, да и сам-то он ростом меньше стрекозы.

В доме у крота столько запасных ходов и выходов, что трудно найти его в подземной норе. Его дом самый хитрый.

Самый искусный дом у слоника-листоверта - жучка с хоботком. Слоник перегрыз жилки у берёзовых листьев и, когда листья начали вянуть, скрутил их в трубочку и склеил слюной.

Самый красивый домик у пеночки. Она свила себе гнёздышко на берёзовой ветке, убрала его лишайником и вплела для украшения кусочки разноцветной бумаги, что валялись в саду какой-то дачи.

Самое уютное гнёздышко у долгохвостой синицы. Её гнездо свито изнутри из пуха, перьев и шерстинок, а снаружи - из мха и лишайников. Оно всё круглое, как тыквочка, и вход в него круглый, маленький, в самой середине гнезда.

Самый удивительный дом у водяного паука-серебрянки. Этот паук растянул паутину под водой между водорослями, а под паутинку на мохнatom брюшке натаскал пузырьки воздуха. Так и живёт паук в домике из воздуха.

По В. Бианки.

Выполни задания.

1. Какого размера гнездо у желтоголового королька?

- а) с тыквочку
- б) с кулачок
- в) с тарелочку

2. Из чего состоит гнездо долгохвостой синицы? Дополни предложение словами из текста.

Гнездо долгохвостой синицы свито изнутри из _____, _____ и _____, а снаружи – изо _____ и _____.

3. О каких птицах идет речь в рассказе?

- а) о воробье, кукушке, ласточке, дятле
- б) о зяблике, снегире, клесте
- в) об орле, корольке, пеночке, синице

4. Из чего делает своё гнездо орёл?

- а) из лишайника
- б) из листьев
- в) из толстых сучьев

5. Выбери верное, на твой взгляд, значение слова искусный в данном тексте.

- а) сделан с большим умением

- б) сделан очень быстро
- в) сделан с большим трудом

6. Почему у пеночки самый красивый дом? Запиши ответ своими словами.

7. Чей дом состоит из множества ходов и выходов? Выпиши предложение из текста.

8. С помощью стрелок установи соответствие, кто из чего делал свой дом:
кто?

из чего?

слоник - листовёрт
долгохвостая синица
орёл

Изо мха и лишайника
Из толстых сучьев
Из берёзовых листьев

9. Восстанови последовательность действий, как слоник-листовёрт строит свой дом.

- а) скрутил _____
- б) перегрыз _____
- в) клеил _____