**Внеурочное занятие**

**Ф.И.О. учителя** Комарова Наталья Леонидовна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Направление** развития и воспитания младших школьников – общекультурное\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное)

**Форма** организации внеурочного занятия – кружок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(экскурсии, кружки, секции, студии, театры, мастерские, конференции, диспуты, круглые столы, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно- полезные практики)

**№ занятия, тема** – четвёртый раздел «Цветочная поляна» занятие №1 «Ромашка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Класс, кол-во детей –** 4 «А» класс 25 чел.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы занятия**  (по характеру деятельности учащихся) | **Задачи этапов** | | **Способы взаимодействия**  **(методы)** | **Формируемые УУД** | | | **Содержание этапа** |
| **Регуля-тивные** | **Коммуника-тивные** | **Познава-**  **тельные** |
| **I этап**  **Эмоционально-установочный**  (эмоциональное включение) | **Для учителя** | Организация межличностного взаимодействия | Побуждение  Словесно-иллюстративный |  |  |  | Приветствие учащихся.  Вступительная беседа об одном из видов бисероплетения – объёмном плетении.  Повторение изученных способов плетения.  Подведение детей к теме занятия – плетению цветка ромашки. |
| **Для учащихся** | Вступление в межличностный контакт для решения практических и жизненных задач |  | Принимают и сохраняют поставленную задачу. | Планируют сотрудничество с учителем и сверстниками. | Самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы занятия**  (по характеру деятельности учащихся) | **Задачи этапов** | | **Способы взаимодействия**  **(методы)** | **Формируемые УУД** | | | **Содержание этапа** |
| **Регуля-тивные** | **Коммуника-тивные** | **Познава-**  **тельные** |
| **II этап**  **Пропедевтический** | **Для учителя** | Создание условий для успешного включения в деятельность | Беседа  Словесно-иллюстративный  Выбор способа и составление плана действия |  |  |  | Рассматривание слайдов с изображением изделий, выполненных в технике объёмного плетения.  Беседа о том, где в жизни можно встретить подобные изделия.  Составление плана деятельности (с использованием слайдов презентации).  Подготовка рабочего места, необходимых материалов и инструментов для работы.  Беседа о необходимости соблюдать правила ТБ.  Соотнесение предстоящей работы и работ, выполненных на предыдущих занятиях.  Рассматривание схем плетения, повторение условных обозначений.  Обучение приёмам и способам изготовления изделия и его оформления. |
| **Для учащих** | Подготовка к деятельности и выбор способов её реализации (мотивационная, интеллектуальная, голосовая, физическая …) |  | Задавают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. Проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.  Отвечают на вопросы, делают выводы. | Проводят поиск и выделяют необходимую информацию из различных источников в разных формах.  Используют знаково-символические средства (схемы) для решения задач. | Используют общие приёмы решения задач, ориентируются в разнообразии способов решения задач. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы занятия**  (по характеру деятельности учащихся) | **Задачи этапов** | | **Способы взаимодействия**  **(методы)** | **Формируемые УУД** | | | | **Содержание этапа** |
| **Регуля-тивные** | **Коммуника-тивные** | **Познава-**  **тельные** | |
| **III этап**  **Деятельностный**  **(**Игровая, исследовательская, проектная, изобразительная, конструкторская…) | **Для учителя** | Скрытое руководство деятельностью учащихся | Демонстрация (презентация)  Иллюстрирование  Словесный  Разминочные упражнения  Обучение  Практическая работа |  |  |  | | Учатся приёмам параллельного плетения для изготовления лепестков.  Учатся сочетанию параллельного и игольчатого плетения для изготовления листьев.  Учатся закреплять лепестки ромашки на основу и присоединять серединки.  Учатся правильно собирать готовый цветок.  Слушают объяснения учителя, работают с планом действий (на слайдах) и схемой.  Изготавливают цветок ромашку в технике объёмного плетения.  Выполняют физминутки для глаз «Рисуй глазами треугольник» и для пальчиков «Зоопарк».  Завершение работы, оценивание её.  Составление общего букета. |
| **Для учащих** | Последовательная реализация  компонентов определённой деятельности |  | Применяют установленные правила в планировании способа решения. Сличают способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий. Вносят необходимые дополнения и изменения в план и способы действия в случае расхождения с эталоном, реального действия и его результата. | Задают вопросы, обращаются за помощью к учителю. Учатся формулиро-  вать свои затруднения. | | Анализируют информа-цию, проводят сравнения. Преобразовывают схемы для решения задач. Контролируют и оценива-  ют процесс и результат деятельнос-ти. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы занятия**  (по характеру деятельности учащихся) | **Задачи этапов** | | **Способы взаимодействия**  **(методы)** | **Формируемые УУД** | | | **Содержание этапа** |
| **Регуля-тивные** | **Коммуника-тивные** | **Познава-**  **тельные** |
| **IV этап**  **Эмоционально-рефлексивный** | **Для учителя** | Неперсонифицированная оценка личностных и метапредметных результатов **внеурочного занятия** | Выставка  Обсуждение  Презентация  Оценивание |  |  |  | Просмотр полученных работ, их представление, оценивание.  Обсуждение качества выполненных изделий по критериям:  - аккуратность,  - соответствие образцу,  - творческие находки.  - Смогли ли вы справится с поставленной задачей?  - Были ли трудности? С чем они связаны?  - Что удалось лучше всего?  - Что можно сделать с сегодняшними работами?  - Как их можно совместить с ранее изготовленными цветами?  - Нам ещё предстоит работа по изготовлению других цветов. Может быть теперь у вас появились идеи, как их все использовать? |
| **Для учащих** | Презентация результатов деятельности и отношения к ним (понравилось/ не понравилось) |  | Адекватно воспринимают предложения учителя и одноклассников по исправлению допущенных ошибок.  Вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. | Излагают своё мнение и аргументируют свою точку зрения. |  |